

Une Maîtrise pour les plus belles voix de l'Institution Jeanne d'Arc

L'Institution Jeanne d'Arc, à Tarbes, vient de créer sa Maîtrise avec, pour commencer, seize élèves de 6e. Parrainé par la célèbre Maîtrise de Reims, ce tout nouveau chœur d'excellence donnera son premier concert le 12 décembre en l'église Saint-Jean.

Après Reims, Paris, Toulouse ou encore Rouen, la ville de Tarbes peut aussi désormais se targuer d'une maîtrise grâce à l'Institution Jeanne d'Arc. Déjà très engagé dans l'épanouissement de ses élèves, comme en témoignent notamment ses partenariats sportifs et culturels avec des clubs locaux (rugby, tennis, athlétisme, ...), l'Espace Danse et le Conservatoire Henri Duparc, l'établissement catholique de la ville préfère venir, en effet, d'ajouter une nouvelle corde à son arc avec la création de cette maîtrise. Soit un chœur d'enfant d'excellence (à ne pas confondre avec une chorale) qui réunit, pour sa première année, 16 élèves de 6e à la voix d'or (5 garçons et 11 filles). Le recrutement se faisant à l'entrée au collège pour une durée de quatre ans (15-20 places ouvertes par an), il devrait être au complet d'ici 2026 avec une cinquantaine d'élèves de la 6e au 3e.

Il manquait une maîtrise sur les terres du Sanctuaire de Lourdes

« Cela fait trois ans que l'on travaille sur ce projet et nous sommes ravis d'annoncer la naissance, depuis la rentrée, de cette maîtrise. Et je peux vous dire qu'on a un bon cru », se réjouit le chef d'établissement, Thierry Gil. Un projet inédit en Bigorre né de l'initiative de Ludivine Rouch, professeur de chant et désormais



Un nouveau chœur d'excellence près de Lourdes. / Photo Viktoria Telek

chef de chœur de la Maîtrise, et auquel le directeur de l'Institution catholique a adhéré sans hésiter. Il faut dire que la jeune femme, diplômée de l'Université de Toulouse en « pédagogie du chant et métiers de la scène », a déjà une belle expérience en la matière mais cette Juillanaise passée par la Maîtrise de Reims a aussi souhaité en offrir l'opportunité à l'établissement tarbais.

« J'ai eu la chance de faire mon stage de professeur de chant à la Maîtrise de Reims et l'idée de créer une Maîtrise dans les Hautes-Pyrénées a été soulevée par le directeur des Maîtrises de France qui s'étonnait qu'il n'y en avait pas dans le département du Sanctuaire de Lourdes. Comme j'intervenais déjà régulièrement dans les chorales de plusieurs écoles primaires de l'Institution à Tarbes (Saint-Joseph, Sainte-Thérèse

et Jeanne d'Arc), ce qui m'a permis de constituer un petit vivier de chanteurs, il me semblait logique de proposer ce projet de maîtrise à Jeanne d'Arc », explique Ludivine Rouch.

Jeanne d'Arc parrainée par la Maîtrise de Reims

Sa passion du chant, son sens de la pédagogie, avec un souci tout aussi exigeant que bienveillant d'amener les jeunes à donner le meilleur d'eux-mêmes ainsi que sa quête de l'excellence et sa détermination ont trouvé un écho favorable auprès de la direction de l'établissement mais aussi auprès des enfants et de leurs parents. Ainsi, pour cette première année, seize collégiens se sont engagés à consacrer trois heures et demie hebdomadaires au chant, sans compter les concerts et les déplacements qui iront avec les

tournées. Et bien sûr les études. Un vrai engagement puisqu'ils ont signé pour quatre ans.

« L'objectif premier est le travail. Ces jeunes ont la passion du chant et on va leur permettre d'allier leur passion avec leur scolarité. À noter que la maîtrise est reconnue. Il s'agit même du premier diplôme dans le chant », souligne Thierry Gil. Cerise sur le gâteau, l'établissement bigourdan a l'honneur d'être accompagné dans son projet par la célèbre Maîtrise Notre-Dame de Reims qui, après s'être produite à plusieurs reprises dans les Hautes-Pyrénées (en 2015 et en 2018), s'est proposée de parrainer sa petite sœur pyrénéenne. Les deux chœurs seront d'ailleurs réunis en avril 2024 pour un concert commun en l'église Saint-Jean. D'ores et déjà, les collégiens de Jeanne d'Arc ont animé la messe de l'Avent en l'église Saint-Jean le dimanche 3 décembre devant un parterre de paroissiens conquis et le 12 décembre prochain, à 20h, la Maîtrise de Tarbes donnera son tout premier concert dans ce même lieu avec un répertoire spécial faisant la part belle aux chants de Noël. « Nous avons un répertoire varié. Il y a des chants religieux mais aussi de la variété française et on porte aussi un projet sur les droits de l'enfant », invite Ludivine Rouch. Entrée libre, libre participation.

Viktoria Telek